

Riktlinjer för bidragsgivning från Stiftelsen framtidens kultur

Gäller från 2008

Prioriterade områden

För att främja ett vitalt kulturliv kan Stiftelsen framtidens kultur¹ ge bidrag/stipendium² till kulturprojekt vilka helt eller delvis uppfyller nedan uppräknade krav.

- *Projekt för vilket bidrag söks ska uppfylla högt ställda kvalitetskrav.*
- *Stiftelsen prioriterar konstnärligt och kulturellt nyskapande projekt.*
- *Stiftelsen prioriterar projekt som bidrar till regional utveckling.*
- Stiftelsen prioriterar stöd till konst- och kulturlivets utvecklings- och förnyelsearbete samt förnyelse av kulturinstitutioner och kulturorganisationer.
- Stiftelsen prioriterar projekt som verkar för att närma kulturliv och skola till varandra.
- Stiftelsen prioriterar projekt med ett tydligt medborgarperspektiv.

Allmänna krav på projekt

- 1 Ett krav för att erhålla bidrag till mer stadigvarande projekt är att verksamhetens fortsatta finansiering kan bedömas vara realistisk. Stiftelsen uppmuntrar partnerskap med lokala och regionala intressen samt ideella föreningar och privata företag. Ansökningar där det kan bedömas vara naturligt att den sökandes huvudman bör ta ett huvudsakligt ansvar för det sökta projektet kommer inte att prioriteras.
- 2 Projekten ska ha ett tydligt inslag av kulturell och konstnärlig förnyelse. Detta gäller särskilt projekt som ägs av kommun, landsting eller av etablerad institution.
- 3 Stiftelsen ger endast i undantagsfall stöd till pågående verksamhet. Bidrag lämnas inte i form av garantiåtagande eller för förlusttäckning.
- 4 Bidrag kan bland annat utgå till
 - hittills oprövad verksamhet
 - tidsbegränsad försöksverksamhet
 - förstudier avseende t.ex. finansiering, teknik, inriktning, lokalisering, utvecklings- och förnyelsearbete
 - expertinsatser
 - projektering
 - teknikutveckling
 - marknadsföring
 - utvärdering eller motsvarande som syftar till omprövning av verksamhet.
- 5 Bidrag lämnas inte
 - till löpande verksamhet såsom genomförande av "nästa utställning" eller "nästa föreställning"
 - till uppförande av byggnader
 - till produktion av spelfilm
 - för att täcka enskild persons behov av studieresa eller utbildning.

1) Nedan benämnd Stiftelsen.

2) Nedan benämnt bidrag.